

POINTS DE RENCONTRE

84^e
CONGRÈS
DE L'ACFAS

Du 9 au 13 mai 2016

UQAM

f #Acfas

PROGRAMME COMPLET
INSCRIPTIONS acfas.ca

Hybridité et multimodalité dans les pratiques de création-réception des jeunes : impacts sur l'enseignement des arts et des langues

Colloque 612

9 et 10 mai

Pavillon Paul-Gérin-Lajoie, N-M350

Hélène BOURDELOIE *Université Paris-Nord (Paris 13)*

Anne CORDIER *Université de Rouen, IUFM*

Yves AMYOT *Centre Turbine*

Mathieu THUOT-DUBÉ *Musée des beaux-arts de Montréal*

Juan Carlos CASTRO *Université Concordia*

Martin LALONDE *Université Concordia*

Paulo Roberto MASSARO *Université de São Paulo*

Prune LIEUTIER *UQAM*

Moniques RICHARD *UQAM*

Nathalie LACELLE *UQAM*

Christine FAUCHER *UQAM*

Vincent BOUCHARD-VALENTINE *UQAM*

Monique LEBRUN *UQAM*

Suzanne LEMERISE *UQAM*

Virginie MARTEL *UQAR*

Jean-françois BOUTIN *UQAR*

Éric VILLAGORDO *Université Paul-Valéry Montpellier 3*

Céline SALA *Université de Montpellier*

David PARISER *Université Concordia*

Responsables : Moniques RICHARD, Nathalie LACELLE, Vincent BOUCHARD-VALENTINE

ENTRE LACER

Organisatrices



UQAM

Partenaires

Économie,
Innovation
et Exportations

Québec



Partenaire des
activités scientifiques

INNOVATION.CA
FONDATION CANADIENNE
POUR L'INNOVATION | CANADA FOUNDATION
FOR INNOVATION