



GROUPE DE RECHERCHE
EN

LITTÉRATIE MÉDIATIQUE MULTIMODALE

3^e SÉMINAIRE D'ÉTUDE EN LITTÉRATIE MÉDIATIQUE MULTIMODALE

Quand? **6 décembre**
10h00 à 15h00
Où? Local N-3050

Étaient présents: *Marie-Christine Beaudry, Amal Boultif, Jean-François Boutin, Christine Faucher, Nathalie Lacelle, Monique Lebrun, Justine Ledoux-Provençal, Amélie Lemieux, Nathalie Lemieux, Virginie Martel, Jean-Pierre Mercier, Moniques Richard, René Saint-Pierre*

Absences: *Prune Lieutier, Suzanne Lemerise, Chantal Ouellet*

1-Présentation de la journée par Nathalie Lacelle

Mot de bienvenue aux nouveaux membres, dont Virginie Martel et félicitations à Christine Faucher, qui vient de soutenir brillamment sa thèse de doctorat.

2-Présentation de Jean-Pierre Mercier, doctorant à l'Université de Sherbrooke

L'écrit en appui à la vie courante de jeunes mères: l'affordance des textes multimodaux et de leur support.

L'intérêt du groupe s'est porté, entre autres, sur la méthode ethnographique utilisée, sur la grille d'analyse inspirée des *New Literacy Studies* de Newcastle (écrire pour apprendre, écrire en appui de la vie courante, écrire pour le plaisir) et sur les tableaux présentant les pratiques de l'écrit multimodal des jeunes mères en fonction du support.

3- Présentation de Christine Faucher, professeure substitut à l'École des arts médiatiques de l'UQAM

Pratiques culturelles d'élèves de la 3e secondaire dans le cyberspace: jonctions avec la classe d'art.

L'intérêt du groupe s'est porté, entre autres, sur la notion de pratiques culturelles, sur le schéma de Jenkins concernant les habiletés dans la culture participative et sur l'absence apparente de frontière entre les cultures première et seconde chez les jeunes observés quant à leurs pratiques culturelles.

4-Présentation de Nathalie Lemieux, doctorante en sciences de l'éducation UQAR-UQAM

Les effets d'une approche stratégique en littérature multimodale misant sur des processus transférables en compréhension/production de textes et de multitextes chez des élèves de 3e cycle du primaire.

L'intérêt du groupe s'est porté, entre autres, sur les modèles présentés pour définir le processus d'écriture, qui ont été jugés mal adaptés à la multimodalité, de même que sur la méthode de recherche, qui gagnerait à se centrer sur les études de cas (étude ethnographique).

5-Présentation d'Amélie Lemieux, doctorante en sciences de l'éducation à l'Université McGill

La lecture médiatique multimodale chez l'adolescent de secondaire 5: une étude des réactions à une pièce de théâtre franco-québécois et à son adaptation filmique dans le cours de français.

L'intérêt du groupe s'est porté, entre autres, sur la technique de l'esthétigramme de White, sur le choix d'un corpus fortement marqué par le contexte politique et sur le design de recherche où la place des réactions au film et à la pièce de théâtre est à redéfinir en partie.

6-Présentation de Moniques Richard, professeure à l'École des arts médiatiques de l'UQAM, avec l'aide de Nathalie Lacelle, professeure en didactique des langues, UQAM

Pratiques de création multimodales informelles des jeunes. Enjeux théoriques et pédagogiques.

Cette présentation faisait état de la problématique, des objectifs et de la méthodologie d'un projet de recherche qui en est à ses débuts. L'intérêt du groupe s'est porté, entre autres, sur les notions d'hybridité des pratiques et de littérature numérique. Les exemples de créations des jeunes prises sur des sites web ont également suscité plusieurs commentaires.

7-Présentation de la plateforme web du groupe par René Saint-Pierre, chercheur et concepteur de la plateforme Archiv'Art

Le site a été présenté dans ses différents volets, qui ont été discutés par le groupe. Des suggestions ont été émises pour la suite du travail, entre autres à propos de la mise en ligne des publications et des annonces de colloques.

8- Clôture de la journée

Nathalie Lacelle remercie tous les participants et leur annonce la tenue d'une prochaine journée d'études en mars 2013. René Saint-Pierre, qui a pris des photos toute la journée, annonce qu'il enverra un "portrait de famille".

Secrétaire: Monique Lebrun